

Принята
Педагогическим Советом МКДОУ
«Большемуртинский детский сад № 1»
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.



Утверждаю
заведующая МКДОУ
«Большемуртинский детский сад № 1»
Н.В. Прокопьева
Приказ № 108 от 31.08.2022 г.

Программа
клубного часа по интересам
«Развивашки»
для детей старшего дошкольного возраста

пгт. Большая Мурта, 2022г.

Содержание		
	Введение	3
1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи	4
1.3	Значимые для реализации Программы характеристики	4
1.4	Функции клубного часа	6
1.5	Направления деятельности клубных объединений	7
1.6	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	7
2. Содержательный раздел		
2.1	Условия проведения клубного часа по интересам «Развивашки»	8
2.2	Структура блока клубного часа по интересам	8
2.3	Календарно-тематический план работы клубного часа на год	8
3. Организационный раздел		
3.1	Материально-технические условия	14
3.2	Методическое обеспечение	14

ВВЕДЕНИЕ

Проблема организации досуга не нова, ею издавна интересовались прогрессивные педагоги и психологи. К. Д. Ушинский считал, что «когда человек остается без работы в руках, без мысли в голове, именно в эти минуты портится голова, сердце, нравственность».

И педагоги, и родители заинтересованы в том, чтобы дети проводили время с пользой: получали новые знания и умения, развивали личностные свойства, умели взаимодействовать со сверстниками.

Сегодня как никогда актуальна проблема овладения детьми способами организации своего свободного времени, умением содержательно и интересно проводить свой досуг. Из бесед с детьми и родителями мы узнаем, что дома дети очень много времени проводят за просмотром телевизора и за компьютерными играми или играми в телефоне. Хорошо, если это развивающие игры и познавательные мультфильмы и передачи, но зачастую это развлечения сомнительного содержания. В условиях детского сада можно сказать, что Клубный час по интересам - это совместная деятельность воспитателя с детьми, строящаяся на основе общих интересов. Это прежде всего организация свободного времени ребенка, его самостоятельной деятельности, это учение с увлечением.

Разработчики программы: Анастасия Николаевна Игнатьева - педагог – психолог, Светлана Игоревна Шалапинина - учитель – логопед, Анна Вячеславовна Спиридонова – воспитатель, Татьяна Михайловна Кузьмина – воспитатель.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая Программа регламентирует организацию и проведение образовательной деятельности в форме «Клубного часа по интересам» в муниципальном казенном образовательном дошкольном учреждении «Большемуртинский детский сад №1.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020г, уставом Учреждения, основной образовательной программой Учреждения.

"Клубный час по интересам" - это одна из технологий эффективной социализации дошкольников. Социализация - это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей, с другой стороны, процесс активного воспроизведения системы

социальных связей за счет активной деятельности, активного включения в социальную среду.

Технология "Клубного часа по интересам" позволяет изменить образовательный процесс, сформировать и развить у ребенка-дошкольника саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность - качества необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе и соответствуют ФГОС.

Существует три типа клубного часа: свободный, когда дети свободно перемещаются по всей территории детского сада и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам; тематический, который включен в ситуацию месяца; деятельностный – ребенок сам выбирает деятельность по интересам. «Клубный час по интересам» МКДОУ «Большемуртинский детский сад №1» является тематическим.

Технология «Клубный час по интересам» позволяет детям под опосредованным контролем взрослых свободно перемещаться по территории и помещениям детского сада, выбирать ту деятельность, которая им нравится.

1.2 Цели и задачи

Цель клубного часа по интересам – воспитание у детей самостоятельности при выборе своих действий и оценке результатов.

Задачи:

- ✓ Учить детей ориентироваться в пространстве.
- ✓ Воспитывать дружеские отношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.
- ✓ Учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- ✓ Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.
- ✓ Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- ✓ Поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением.
- ✓ Способствовать приобретению собственного жизненного опыта, переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции.

1.3 Значимые для реализации Программы характеристики для детей старшего дошкольного возраста.

Дети 6–7 лет стоят на пороге интересного этапа в жизни. Им открывается возможность познания мира, окружающей среды, искусства и творчества. А главное, они постепенно готовятся к следующему важному событию – обучению в школе.

До 6 лет ребёнок подчиняется чувствам, это и объясняет частую смену настроений. В силу возрастных особенностей к 7 годам происходит ускоренный рост умственного развития. Дети учатся объяснять, что им нужно, не прибегая к лишней эмоциональности. В этом возрасте дошкольники начинают определять себя как личность, у них появляется мнение, которое они могут аргументировать.

Ребёнок этого возраста умеет выбрать игру на длительное время и играть в неё от пары дней до нескольких недель. Дошкольник этими занятиями не только заполняет свободное время, но и получает первые трудовые навыки, развивает воображение и мышление.

Личностное развитие ребёнка 6–7 лет включает в себя два основных фактора: понимание, как устроен окружающий мир вокруг него, и своего места в этом мире. Малыш уже может ответить на вопросы: какой он, чем отличается от других людей, каким был, каким хотел бы быть.

У ребёнка активно формируется концепция самосознания, развивается гендерная идентичность, он учится понимать, к какому полу относится. У девочек формируется мягкий уступчивый стиль поведения, у мальчиков, наоборот, активный, что даёт им возможность познавать внешний мир. Игра у детей в этом возрасте подчиняется гендерному принципу. Девочки выбирают «дочки-матери», «школу», «магазин», мальчики вместо кукол берут машинки, солдатиков.

В возрасте 6–7 лет у детей формируются морально-этические категории. Ребёнок начинает понимать, как нужно себя вести, а как не надо, как хорошо поступать и как плохо.

В этом возрасте дошкольники не просто играют, они распределяют роли и следуют им. Дети начинают понимать, что существуют правила, и требуют их соблюдения от себя и других людей. Ребёнок учится делать вывод: ты «хороший», если действуешь по правилам, и «плохой», если их нарушаешь.

Дети начинают понимать, что существуют правила, и требуют их соблюдения от себя и других людей.

Ребятам в этом возрасте важно общение со сверстниками. Оно также строится по определённым принципам, которые обеспечивают ребёнку безопасность и благополучие. Когда правила нарушаются, ребёнок не чувствует себя защищённым и реагирует на нарушение негативно. И что важно, в 6–7 лет в эмоциональной сфере происходит утрата непосредственности и наивности в поведении. Поведение ребёнка начинает строиться цепочкой «захотел – осознал – сделал», это соответствует возрастным изменениям организма.

В жизнь ребёнка вносится интеллектуальный компонент, который говорит о том, что появляется волевая регуляция. И после того, как происходит осознание того, «что я хочу» и «как я этого добьюсь», появляется следующий этап – «я это делаю».

У старших дошкольников начинает развиваться произвольное внимание, произвольная слуховая и зрительная память. Ребёнок уже сознательно

направляет и удерживает внимание, память на разных объектах. Уже не яркий образ привлекает внимание – малыш самостоятельно делает над собой усилие, чтобы запомнить либо выделить фигуру из фона.

У дошкольников 7 лет бурно развивается воображение, речь усложняется и становится эффективным средством взаимодействия и регулятором поведения. Ребёнок говорит сложными грамматическими конструкциями, предложения становятся распространёнными. Дети могут вести свою речь о том, что хочется, предполагать о событиях, которых ждут.

Логическое мышление в 6–7 лет развивается очень активно. Для малышей к этому возрасту характерно понимать закономерность и уметь дополнять ряд предметов. Ребёнок способен вычислить лишний предмет, продолжить числовой ряд в пределах десяти. Мышление формируется постепенно: ребёнок учится выделять основные свойства и признаки предметов, способен сравнивать, обобщать, классифицировать. Малышам в этот период нравятся интеллектуальные настольные игры, где можно проявить свои умственные способности.

Дети умеют составлять рассказ по картинке или заданной теме. Речь практически сформирована, близка ко взрослой, словарный запас более 3000 слов. Ребёнок общается на разные темы, способен вести монолог и диалог.

К первому классу дошкольник в норме должен знать своё окружение, близких друзей и родственников, понимать, кем они ему доводятся, знать имена, запоминать истории, связанные с ними. Взаимодействие со сверстниками занимает значительную часть дня.

Для детей старшего дошкольного возраста характерны физиологические изменения, которые обусловлены взрослением. Рост увеличивается, в среднем он достигает 120–125 см, вес, согласно данным ВОЗ, 21–25 кг. Малыш становится старше, но нервные процессы ещё не до конца созрели, из-за этого пока нередки капризы и излишняя обидчивость.

Развиваются дыхательная и сердечная системы. В этом возрасте для гармоничного развития ребёнка нужны занятия спортом, подвижные игры. Замечали, что малыш замкнут, отказывается от общения с друзьями, жалуется на плохой сон и аппетит? Не оставляйте это без внимания. Конечно, эти симптомы не всегда являются показателем заболевания, однако профилактический визит к врачу, психологу, логопеду поможет не упустить серьёзных проблем со здоровьем.

1.4 Функции клубного часа

Основными функциями клубного часа являются:

- ✓ воспитательная,
- ✓ образовательная,
- ✓ коммуникативная,
- ✓ организационная.

1.5 Направления деятельности клубных объединений

Основные направления деятельности определяются в ДОО исходя из интересов детского выбора и творческих увлечений педагогов:

- ✓ «Настольные игры» Анастасия Николаевна Игнатьева;
- ✓ «Игры народов мира» подвижные игры, Мария Емануиловна Гринчак;
- ✓ «Магия оригами» оригами, Татьяна Анатольевна Зданович;
- ✓ «Золотые ручки» пластилинография, Петрова Валентина Александровна;
- ✓ «Веселая логоритмика» логоритмика, Светлана Игоревна Шалапинина;
- ✓ «Радуга талантов» нетрадиционное рисование, Татьяна Михайловна Кузьмина;
- ✓ «Непоседы» - танцевальное направление, Анна Вячеславовна Спиридонова;
- ✓ «Театр в детском саду» театральное направление, Римма Анатольевна Ситникова;
- ✓ «Юный исследователь» опытно – экспериментальное направление, Екатерина Николаевна Лапшина
- ✓ «Мир шашек» шашки, Алсу Мавлидзяновна Давыдова
- ✓ «Волшебная ниточка» ниткография, Мария Леонидовна Лапузова.

1.6 Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Реализация цели и задач Программы клубного часа по интересам «Развивашки» направлена на достижение целевых ориентиров:

- ✓ дети умеют ориентироваться в пространстве;
- ✓ проявляют инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относятся к помощи и знакам внимания;
- ✓ вежливо выражают свою просьбу, благодарят за оказанную услугу;
- ✓ проявляют самостоятельность и ответственность за свои поступки;
- ✓ проявляют дружеское отношение между детьми, уважительное отношение к окружающим;
- ✓ стремятся детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- ✓ осознано делятся с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- ✓ имеют детский накопленный жизненный опыт, переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Условия проведения клубного часа по интересам «Развивашки»

Периодичность проведения клубного часа по интересам - 4 раза в месяц (1 раз в неделю).

Продолжительность по времени каждого направления составляет 30 минут.

В мероприятиях принимают участие воспитанники подготовительных групп, педагоги, узкие специалисты ДОУ.

2.2 Структура блока клубного часа по интересам

Каждый блок состоит из трех частей:

Вводная часть:

- ✓ приветствие детей
- ✓ выбор направления деятельности детьми

Основная часть:

- ✓ Организационная деятельность по направлениям клубного часа

Заключительная часть:

- ✓ Рефлексия

2.3 Календарно-тематический план работы клубного часа на год

Название блоков, задачи	Краткое содержание направления
1 БЛОК	
1. «Настольные игры» <ul style="list-style-type: none">✓ Развивать концентрацию внимания, зрительную память, логику мышления, быстроту реакции;✓ Формировать у детей способность уметь принимать ситуацию успеха и неудач;✓ Развивать коммуникативные, личностные способности, умения играть сообща, следовать правилам;✓ Формировать активность, самостоятельность и инициативность.	<ul style="list-style-type: none">✓ «Отвечай и выполняй»✓ «Крокодил»✓ «Мемори»✓ Развивающее лото «Домашние животные»✓ «Кто ты? Что ты?»✓ «Мэтч»✓ «Гляди в оба» (1,2,3 варианта)✓ «Буба - веселые фанты»✓ «Блоки»✓ «Крекс – пекс»
2. «Игры народов мира» <ul style="list-style-type: none">✓ Создавать социальную ситуацию развития детей старшей группы в процессе ознакомления с подвижными играми народов разных стран;	<ul style="list-style-type: none">✓ Игры народов России: «Золотые ворота», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «У дядушки Трифана», «Ловишка в кругу», «Бродячий мяч».

- ✓ Рассказывать о большом разнообразии игр народов мира; научить детей играть в игры народов разных регионов мира;
- ✓ Создавать условия для всестороннего физического развития детей посредством народных подвижных игр, для речевого развития;
- ✓ Способствовать развитию физических способностей у детей, физической активности, навыков взаимодействия;
- ✓ Побуждать интерес к занятиям спортом через народные игры;
- ✓ Формировать познавательный интерес;
- ✓ Воспитывать интерес к подвижным играм народов разных стран;
- ✓ Воспитывать любовь и уважение к своей стране⁴
- ✓ Воспитывать толерантность, ответственность, выносливость.

3. «Магия оригами»

- ✓ Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание довести начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности;
- ✓ Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка;
- ✓ Развивать способность анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, пооперационным картам, схемам, формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога;
- ✓ Знакомить детей с геометрическими формами и способами преобразования

- ✓ Украинские народные игры: «Колдун», «Печки», «Хлебец», «Скрытый звоночек», «Колир»
- ✓ Белорусские народные игры: «Заяц-месяц», «Ёжик и мыши», «Охотники и утки», «Жмурки», «Хлоп, хлоп, хлоп – убегай»
- ✓ Молдавские народные игры: «Лошадки», «Овцы и волк», «Сбей кушму», «Пастух и стадо», «Барашек», «Яблоко».
- ✓ Узбекские народные игры: «Белый тополь», «Чай-чай», «Пастух и козы», «Медведи и пчелы».
- ✓ Бурятские народные игры: «Табун», «Иголка, нитка и узелок», «Волки и ягнята», «Ищем палочку», «Бабки-лодыжки».
- ✓ Якутские народные игры: «Волк и жеребята», «Летающий диск», «Игра в мяч», «Один лишний», «Пятнашки»
- ✓ Игры народов Дальнего Востока: «Рыбак и рыбки», «Здравствуй, догони», «Смелые ребята», «Успей поймать», «Белый шаман»

- ✓ «Кораблик»
- ✓ «домик»
- ✓ «Рыжая лисичка»
- ✓ «Букет для мамы»
- ✓ «Ёлочка – красавица»
- ✓ «Снегири»
- ✓ «Самолет»
- ✓ «Подарок для мамы»
- ✓ «Шляпка для Красной Шапочки»
- ✓ «Лягушка»

<p>геометрических фигур, развивать пространственную ориентировку;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук; ✓ Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности. <p>4. «Радуга талантов» нетрадиционное рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать творческие способности детей. ✓ Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности; ✓ Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности; ✓ Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов; ✓ Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства; ✓ Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов; ✓ Формировать умение оценивать созданные изображения; ✓ Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами; ✓ Придумывать и создавать композиции, образы; ✓ Поощрять и поддерживать детские творческие находки. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Подводный мир» (рисование мыльными пузырями) ✓ «Осенний ковер» (печать растений) ✓ «Дерево желаний» (монотопия) ✓ «Первый снег» (Оттиск печатками из салфетки) ✓ «Зимний лес» (Печать по трафарету, рисование пальчиками) ✓ «Зимние узоры» (рисование нитью) ✓ «Праздничный салют» (Раздувание красок) ✓ «Елочка» (Пластилинография) ✓ «Разноцветное небо» (Рисование на мокром листе) ✓ «Зимний пейзаж» (Кляксография) ✓ «Красивые картинки из разноцветной нитки» (Ниткография) ✓ «Букет для мамы» (Рисование ладошками) ✓ «Весеннее дерево» (рисование ватными палочками) ✓ «Картина настроения» (Рисование мыльными пузырями) ✓ «Космические дали» (Набрызг) ✓ «Веселые кляксы» (кляксография) ✓ «Букет к 9 мая» (пластилинография) ✓ «Вот и лето пришло» (Различные)
2 БЛОК	
<p>1. «Веселая логоритмика» логоритмика</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать слуховое внимание; ✓ Развивать фонематический слух; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Осень» ✓ «Лягушка – путешественница»

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать пространственную организацию движений; ✓ Развивать общую, тонкую моторику, мимику; ✓ Формировать и развивать кинестетические ощущения; ✓ Воспитывать переключаемость с одного вида деятельности на другой; ✓ Формировать и развивать слухо – зрительно – двигательную координацию; ✓ Развивать физиологическое и фонационное дыхание; ✓ Развивать чувство ритма; ✓ Формировать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Разноцветная книга» ✓ «Проказы зимы» ✓ «Как ворона Снегурочкой стала» ✓ «Двенадцать месяцев» ✓ «Госпожа Метелица» ✓ «Каша из топора» ✓ «Стойкий оловянный солдатик» ✓ «Снегурочка» ✓ «Заколдованный холм» ✓ «Звездный бал» ✓ «Космонавтом быть хочу» ✓ «В гостях у лесных гномов» ✓ «Подарки гномов»
<p>2. <u>«Юный исследователь» опыты и эксперименты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Создать условия для экспериментальной деятельности; ✓ Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; ✓ Расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей; ✓ Познакомить с различными свойствами веществ, основными физическими явлениями, видами и характеристиками движения; ✓ Упражнять детей проводить элементарные опыты. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Какими бывают камни» ✓ «Что такое горы», «Вулкан». ✓ «Прогулки невидимки» ✓ «Воздух помогает рыбам плавать» ✓ «Магниты» ✓ «Рисует магнит или нет» ✓ «Замерзание жидкостей» ✓ «Лед и соль» ✓ «Способы размножения растений» ✓ «Хитрые семена» ✓ «Яйцо утонет или всплывет?» ✓ «Есть ли у растения органы дыхания?» ✓ «Цветное молоко» ✓ «Секретное письмо» ✓ «Тайный похититель варенья» ✓ «Заплесневелый хлеб»
<p>3. <u>«Мир шашек»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить детей с теорией шашечной игры.; ✓ Обучить технике игры в шашки; ✓ Выработать у воспитанников умения применять полученные знания на практике; ✓ Тренировать логическое и стратегическое мышление, память и наблюдательность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Волшебная доска» ✓ «По местам». ✓ «Шашечный ход» ✓ Д/и «Расставь на доске» ✓ Д/и «Прогуляйся по улице», «Поднимитесь на лифте», «Ракеты» ✓ Д/и «Письма по адресам» ✓ «Игра» ✓ «Игра» ✓ «Дамка» ✓ «Игра с соперником»

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Игра с соперником» ✓ «Интеллектуальная разминка» ✓ «В царстве смекалки» ✓ «Игра с соперником» ✓ «Индивидуальные и подгрупповые занятия» ✓ «Индивидуальные и подгрупповые занятия» ✓ «Соревнования по шашкам» ✓ «Поддавки» ✓ «Поддавки» ✓ «Парные игры детей» ✓ «Индивидуальные игры с отдельными детьми» ✓ «Парные игры детей» ✓ «Игры между соперниками в «Шашки» и «Поддавки» ✓ «Игры между соперниками» ✓ «Игра между соперниками» ✓ «Соревнование по шашкам 1 тур» ✓ «Соревнование по шашкам 2 тур»
3 БЛОК	
<p><u>1.«Непоседы» танцевальное направление</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать музыкальности; ✓ Развивать двигательных качеств и умений; ✓ Развивать творческих способностей. <p><u>2.«Волшебная ниточка» ниткография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью; ✓ Формировать умения и навыки работы с нитью; ✓ Расширять представления детей о видах изобразительного искусства; ✓ Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Давайте познакомимся» ✓ «Я люблю тебя, Осень, за красу небывалую» ✓ «Лесные приключения» ✓ «В мире музыки и танца» ✓ «Мой веселый карандаш» ✓ «Зимнее приключение» ✓ «Новый год стучится в двери» ✓ «Разноцветные колпачки» ✓ «Заводные игрушки» ✓ «Пришла весна» ✓ «Путешествие в весенний лес» ✓ «Морское путешествие по танцевальным островам» ✓ «Цветик- семицветик» ✓ «Радуга детства» <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Клубок для котёнка» ✓ «Осенний листик» ✓ «Ваза с цветами» ✓ «Рябинка для снегиря» ✓ «Праздничное дерево» ✓ «Снеговик» ✓ «Подарок для папы» ✓ «Веточка мимозы» ✓ «Бабочка» ✓ «Одуванчик»

(усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).

3. «Театр в детском саду»

- ✓ Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
- ✓ Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- ✓ Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- ✓ Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- ✓ Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- ✓ Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

4. «Умелые ручки»

пластилинография и аппликация

- ✓ Формировать умения, навыки работы с разнообразными материалами;
- ✓ Формировать умения работать коллективно для достижения общего результата, сотрудничать со взрослыми в совместной деятельности;
- ✓ Формировать интерес к результату;
- ✓ Развивать творческие и конструктивные способности с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка;
- ✓ Развивать умения создавать конструкции по образцу, словесной инструкции.

- ✓ «Веселый старичок-лесовичок»
- ✓ «Загадки без слов»
- ✓ Драматизация сказки «Теремок»
- ✓ «Поиграем - угадаем»
- ✓ Драматизация сказки «Жихарка»
- ✓ Драматизация сказки «Петух и лиса»
- ✓ Драматизация сказки «Кот, петух и лиса»
- ✓ Драматизация сказки «Лесной мишка и проказница мышка»
- ✓ Драматизация сказки «Колобок»
- ✓ «Солдаты»
- ✓ Игра «Волшебный мир театра»
- ✓ Драматизация сказки «Курочка ряба»
- ✓ Драматизация сказки «Два жадных медвежонка»
- ✓ «Пантомимы»
- ✓ «У зеркала»

- ✓ «Рябина» (пластилинография)
- ✓ «Осеннее дерево» (аппликация)
- ✓ Снегири (аппликация)
- ✓ Свинка (пластилинография)
- ✓ Цветные снежинки (пластилинография)
- ✓ Дворец Снежной Королевы (пластилинография)
- ✓ Сказочный лес (торцевание)
- ✓ Новогодние украшения. (конструирование из бумаги)
- ✓ Новогодние украшения. (конструирование из бумаги)
- ✓ Домики в снегу (аппликация)
- ✓ Зимушка, зима! (пластилинография)
- ✓ Открытка для папы. (аппликация)
- ✓ Хохломские узоры (пластилинография)
- ✓ Тюльпаны (оригами + аппликация)
- ✓ Ракета. (аппликация)
- ✓ Обитатели морей (пластилинография)
- ✓ Бабочки (аппликация)

	✓ Весенняя яблонька (пластилинография)
--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-технические условия

Для реализации программы клубного часа по интересам «Развивашки» задействованы:

- ✓ Кабинет педагога – психолога;
- ✓ Кабинет учителя – логопеда;
- ✓ Музыкальный (физкультурный) зал;
- ✓ Групповые комнаты;
- ✓ Стулья, столы по количеству детей.

Материальное – техническое оснащение:

- ✓ Проектор с настенным навесным экраном;
- ✓ Телевизор;
- ✓ Музыкальный центр;
- ✓ Ноутбук;
- ✓ Для каждого направления: наглядно - дидактические пособия; музыкальные игрушки; физкультурный инвентарь; канцелярские принадлежности для индивидуального пользования.

3.2 Методическое обеспечение

№ п/п	Направления	Список литературы
1	«Настольные игры»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Салмина Н. Г. Построение развивающих программ с использованием настольных игр. // Психологическая наука и образование, 2011. ✓ Иванов И. С. Настольная игра, как нестандартный интерактивный метод. Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2017.
2	«Игры народов мира»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Осокин, Т.И., «Игры народов мира»
3	«Магия оригами»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992. ✓ Дорогов Ю.И., Дорогова Е.Ю. Оригами. Птицы и животные. Самолёты и

		<p>кораблики. Забавные игрушки. ООО «Полиграфиздат», 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Долженко Г.И., 100 оригами / Художник А. Ю. Долбишева. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К⁰», 1999. ✓ Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. ✓ Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. ✓ Соколова С.В., Школа оригами: Аппликации и мозаика. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2006. ✓ Соколова С.В., Театр оригами игрушки из бумаги. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2007. ✓ Сержантова Т. Б., 366 моделей оригами / Т. Б. Сержантова. – 9-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009.
4	«Радуга талантов» нетрадиционное рисование	✓ Интернет - источники
5	Веселая логоритмика» логоритмика	<ul style="list-style-type: none"> ✓ М. Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2006г – 192с – (Логопед ДОУ). ✓ Е. Железнова «Веселая логоритмика» (онлайн ресурсы) ✓ Добрынина Э.Г. «Сборник конспектов по логоритмике с использованием инновационных технологий» (онлайн ресурсы)
6	«Юный исследователь» опыты и эксперименты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыт и эксперименты для дошкольников.- М.: 2013. ✓ Веракса Н. Е., Галимов., О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. - М.: изд. «Мозаика Синтез», 2012г. ✓ Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.- С-П.: изд. «Детство – Пресс», 2011г. ✓ Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром»

		<p>(экспериментирование) .- С-П.: изд. «Детство – Пресс», 2011г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование (старший дошкольный возраст)»: Учеб. пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2003г.
7	«Мир шашек»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Герцензон Б., Напреенков А. Шашки – это интересно. – СПб.: Литера, 1992. – 250 с. ✓ Городецкий В. Б. Книга о шашках. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 320 с. ✓ Погрибной В. К. Шашки. Сборник комбинаций. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 160 с. ✓ Рамм Л. М. Курс шашечных начал. – М.: Физкультура и спорт, 1953. – 348 с. ✓ В. К. Погрибной, В. Я. Юзюк. Шашки для детей. Изд. 2-е, перераб. И доп. – Ростов н/д: Феникс, 2010. – 137 с. ✓ Костров В. В., Рожков П. П. Тысяча шахматных задач. Архангельск, изд. «Правда Севера», 2012. ✓ Петрушина Н. М. Шахматный учебник для детей. – Изд 12-е. Ростов н/Д: Феникс, 2012 ✓ Погрибной В. К. Шашки для детей. – Изд. 4-е. Ростов н/Д: Феникс, 2013.
8	«Непоседы» танцевальное направление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с. ✓ Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. Учебно–методическое пособие. –М.: Аркти, 2005. – 108 с. ✓ Зарецкая Н., Роот З., Танцы в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 112 с. ✓ Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. - Ярославль: Академия развития, 2000. - 112 с.
9	«Волшебная ниточка» ниткография	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2011. ✓ Гусарова Н. Н. Техника изонить для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: “Детство – Пресс”, 2015. ✓ Леонова О. В. Рисуем нитью. Оригинальные поделки в технике изонить. – М. 2011.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Лещинская Ю. С. Волшебная изонить. – Минск: Харвест, 2011.
10	«Театр в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ М. И Роднина и А. И Буренина «Кукляндия» Санкт – Петербург 2008. ✓ Т. С. Григорьева «Программа «Маленький актер» для детей 5 – 7 лет», Москва, 2012. ✓ М. Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду». Москва 2003.
11	«Умелые ручки» пластилинография и аппликация	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Давыдова Г. Н. «Пластилинография - Детский дизайн». ✓ Малышева А. Н. Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду». ✓ Парамонова Л. А. «Детское творческое конструирование». ✓ Соколова С. В. «Оригами для старших дошкольников».